

- 5 SEP. 2019

LAON, le

L'inspecteur d'académie  
Directeur académique des services de  
l'éducation nationale de l'Aisne

à

Mesdames et messieurs les enseignants du  
second degré  
S/c de mesdames et messieurs les principaux de  
collège

Mesdames et messieurs les enseignants du  
premier degré  
S/c de mesdames et messieurs les directeurs des  
écoles  
S/c de mesdames et messieurs  
les inspecteurs de l'éducation nationale de  
circonscription

Dossier suivi par :  
Philippe Chatton  
Chargé de mission théâtre

Téléphone : 03.23.26.11  
Télécopie : 03.23.26.14  
Courriel :  
Philippe.chatton @ac-amiens.fr

Cité administrative  
02018 LAON cedex

Horaires d'ouverture :  
8h30 / 12h00 – 14h00 / 17h30  
du lundi au vendredi  
ou sur rendez-vous

**Objet : *Le Galoupiot du théâtre contemporain jeunesse***

La 5<sup>ème</sup> édition du Galoupiot du théâtre contemporain jeunesse a rassemblé l'an dernier 1359 élèves .Ce projet autour de la maîtrise de la langue française vise à donner aux élèves du cycle 3 des écoles et de la classe de 6<sup>ème</sup> des collèges, le goût de la lecture. Il participe également au parcours d'éducation artistique et culturel de l'élève par la découverte d'œuvres et la pratique théâtrale.

Je vous remercie de bien vouloir prendre connaissance des documents joints en annexes, vous donnant toutes les précisions utiles, et de l'intérêt que vous porterez à cette action.

Philippe Chatton - chargé de mission théâtre - se tient à votre disposition pour tout renseignement complémentaire : [philippe.chatton@ac-amiens.fr](mailto:philippe.chatton@ac-amiens.fr) .

Jean Pierre GENEVIEVE



P. J : -fiche d'inscription  
-fiche d'information

## Le GALOUPHOT DU THEATRE CONTEMPORAIN JEUNESSE 6ème édition

### Présentation :

Ce prix a été créé par la D.S.D.E.N de l'Aisne en 2014. Il permet aux élèves de lire 3 pièces de théâtre contemporain jeunesse durant l'année et de se rencontrer sur une structure culturelle au mois de mai pour présenter des extraits aux autres classes, échanger des avis sur ces lectures et voter pour élire une œuvre.

### Palmarès du prix Galoupiot :

- 2015 « Arsène et Coquelicot » de Sylvain Levey - Editions théâtrales jeunesse
- 2016 « Bakou et les adultes » de Jean Gabriel Nordman - Ecole des loisirs
- 2017 « Les Vilains petits » de Catherine Verlaguet - Editions théâtrales jeunesse
- 2018 « IQ et OX » de Jean Claude Grumberg - Heyoka jeunesse –Actes sud-papiers
- 2019 « Poucet pour les grands » de Gilles Granouillet : Lansman éditeur

### Les participants :

- Les classes de cycle 3 des écoles et de 6<sup>ème</sup> des collèges
- 2014-2015 : 6 classes - 150 élèves
- 2018-2019 : 58 classes - 1359 élèves

### Les objectifs :

- Donner envie de lire et former des sujets-lecteurs
- Découvrir les écritures théâtrales contemporaines
- Rencontrer des auteurs et fréquenter les lieux culturels
- Participer à des moments d'échanges entre élèves du 1<sup>er</sup> et du 2<sup>nd</sup> degré
- Développer des pratiques de classe innovantes
- Améliorer la compréhension d'un texte par la lecture à haute voix
- Développer l'esprit critique et initier au débat démocratique
- Développer l'imagination et la sensibilité

### Les modalités :

- Lire dans l'année 3 pièces de théâtre contemporain jeunesse (discussions, débats en classe, constitution de fiches de lecture...)
- Rencontrer les autres classes sur une demi-journée en mai dans une structure culturelle (participer à un cercle de parole autour des trois œuvres choisies, présenter une mise en voix et/ou en espace d'un extrait de l'une des pièces, participer au vote)
- Favoriser la mise en place d'une rencontre durant l'année entre un intervenant artistique et la classe

\*Un enseignant qui aura déjà participé au moins 2 années consécutives ne sera pas prioritaire

### Les aides :

- L'OCCE de l'Aisne peut aider les classes des écoles au financement de leur projet (maximum 200 euros) Priorité aux écoles ayant besoin d'un transport. Renseignements : Pascal Masset - occe [ad02@occe.coop](mailto:ad02@occe.coop) tél : 03 23 57 97 69
- en fonction des subventions accordées au Galoupiot chaque année, des exemplaires de chaque livre pourront être offerts aux classes participantes.

### Sélection 2019-2020 :

- « JérémY Fisher » de Mohamed Rouabhi éd : Heyoka jeunesse –Actes sud-papiers
- « la terre qui ne voulait plus tourner » de Françoise Du Chaxel - Editions théâtrales jeunesse
- « Yolé » Tam Gué » de Nathalie Papin éd : Ecole des Loisirs

### Le calendrier :

- septembre : appel à candidature lancé aux écoles et aux collèges
- 2 octobre : retour des inscriptions
- 13, 19 décembre et 9 janvier : journées de formation pour les enseignants participant au projet  
\*(priorité donnée aux enseignants qui n'ont jamais participé à une journée de formation Galoupiot)
- octobre à mai : travail dans les classes
- mai : rencontres des classes lors d'une demi-journée sur un lieu culturel
- juin : remise du prix à l'auteur élu et rencontres avec des élèves

### Les partenaires :

- Ligue de l'enseignement de l'Aisne/ Fondation pour la Lecture du Crédit Mutuel /Commissariat Général à l'Egalité des Territoires /Mail-scène culturelle de Soissons/ Maison des Arts et Loisirs de Laon/ théâtres Jean Vilar et Manufacture de Saint-Quentin / Forum de Chauny/ Maison de la Culture et des Loisirs de Gauchy/ théâtre du Familistère de Guise/ l'Eden d'Hirson.

### Coordonnateur du projet :

Philippe Chatton- Chargé de mission théâtre- D.S.D.E.N de l'Aisne  
[philippe.chatton@ac-amiens.fr](mailto:philippe.chatton@ac-amiens.fr) tél : 06 43 25 48 36

